

Une économie de guerre

*L'économie et la guerre totale.
En quoi sa place devient-elle grandissante
avec la prolongation du conflit ?*

1. La mobilisation financière.



- Affiche d'emprunt « Versez votre or » au-dessus des vitrines.

- Que représente le coq ?
- Le soldat ?
- Comment montre-t-on l'importance de la guerre économique à travers l'image ?
- à travers les slogans ?
- À votre avis, quel usage concret sera fait de cet emprunt ?

2. L'industrie de guerre

- En vitrine, retrouvez les deux vidéos consacrées à l'industrie de guerre.

- Relevez quelques productions liées à l'armement et à l'équipement des soldats.

.....
.....

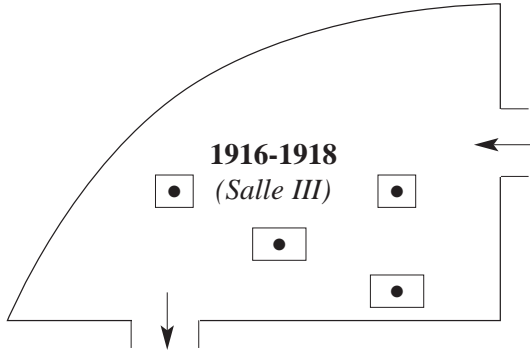
- Quelle sont les deux caractéristiques témoignant de la modernisation de la production ?

L'atelier L'usine La mécanisation L'artisanat

3. Les restrictions matérielles

- En vitrine plusieurs documents témoignent des moyens utilisés par les autorités publiques pour contrôler la consommation des civils.

Relevez-en quelques-uns :



Innovations et adaptations technologiques

● Fosse : les moyens de communication et d'observation.

- Indiquez, pour l'époque, quelques moyens :
traditionnels :
.....
modernes :
.....

● Fosse : l'aviation, la marine et les tanks.

- Sur terre, quand apparaît pour la première fois le tank ?
- Dans les airs, quelles sont les deux missions de l'aviation ?
-

● Fosse : se protéger dans la guerre totale.

A

- Citez deux autres moyens de protection présentés dans la fosse.
.....
.....



● Fosse : l'artillerie et les mitrailleuses.

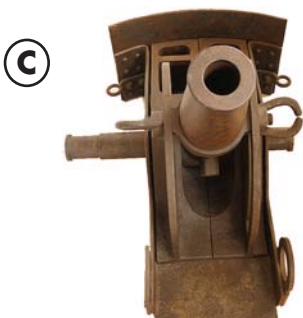
B

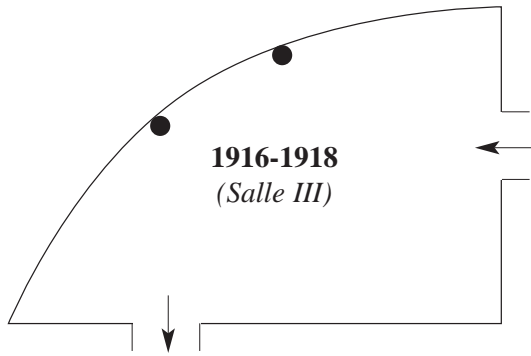
- Quels avantages procure ce type d'arme au cours du conflit ?
.....
.....



C

- En quoi cette arme est-elle adaptée à la guerre de tranchée ?
.....
.....





La mobilisation des esprits

*La mobilisation est aussi celle des forces morales.
À quels objectifs répond-elle ?*

1. Les œuvres de guerre*

- *Au-dessus de la vitrine, retrouvez l’affiche « Grande matinée de bienfaisance » reproduite ci-contre.*
 - D’après le texte de cette affiche, au bénéfice de qui est organisée cette manifestation de bienfaisance ?
.....
 - Où se déroule la scène en image ?
.....

Dans cette représentation d’une famille en deuil, l’auteur de l’affiche accorde au fils aîné **(A)** la place du père décédé.



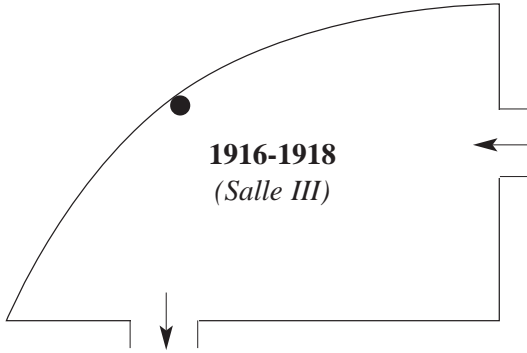
- Comment le montre-t-il ?
.....
.....
- Selon vous, quelle attitude commune attend-on des Français face aux épreuves de la guerre ?
.....

2. La participation de tous

- *En vitrine, de nombreux objets témoignent de la sensibilisation aux œuvres de guerre et de l’esprit patriotique.*
 - Donnez quelques exemples :
 - d’objets que l’on porte sur soi
.....
 - d’objets de décoration intérieure
.....
 - Présentez des jouets exposés en vitrine qui font participer les enfants à la guerre des adultes.
.....
 - De qui l’enfant se rapproche-t-il par ces jeux de guerre ?
.....

Lexique

Œuvres de guerre : les charités menées par des organisations privées pour soulager les victimes de la guerre.



Participer à la guerre

- Au-dessus des vitrines, retrouvez l'affiche « Salon des armées » reproduite ci-dessous.



1. Manifester sa solidarité

- Qui expose au salon ?
- Quelle participation est attendue des visiteurs ?
.....
- Au profit de qui ?
.....

2. Combattre pour la victoire et la liberté

Observez la sculpture réalisée par l'artiste combattant et reliez les symboles correspondants.

- | | |
|-----------------------|---------------|
| couronne de laurier ● | ● la liberté |
| déesse ailée ● | ● la victoire |

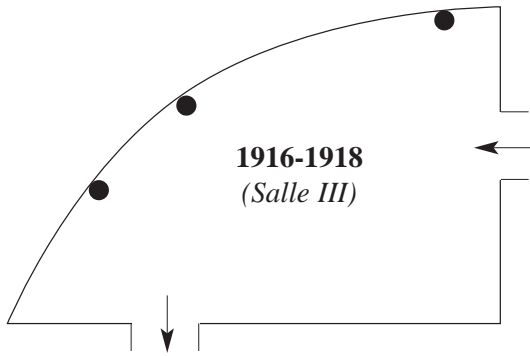
3. Se montrer patriote

L'uniforme permet d'identifier le défenseur de la patrie.

- Quel surnom donne-t-on durant la Grande Guerre au défenseur de la patrie ?
 Le Sans-culotte Le Grognard Le Poilu
- De quelle manière ce soldat exprime-t-il sa fierté de servir la patrie et sa confiance dans la victoire ?
 – Attitude :
 – Geste :
- Quels mots de l'affiche montrent que la création artistique est au service de la nation en guerre ?

Lexique

Œuvres de guerre : les charités menées par des organisations privées pour soulager les victimes de la guerre.



La mobilisation humaine

*Civils et militaires dans la guerre totale.
Quelles réponses sont apportées à une guerre
longue et meurtrière ?*

1. La participation des coloniaux

- Au-dessus des vitrines, observez l'affiche « The british commonwealth*in arms ».
- Complétez la carte ci-dessous.



- Quelle dimension prend le conflit selon vous ?

2. Les femmes et l'effort de guerre

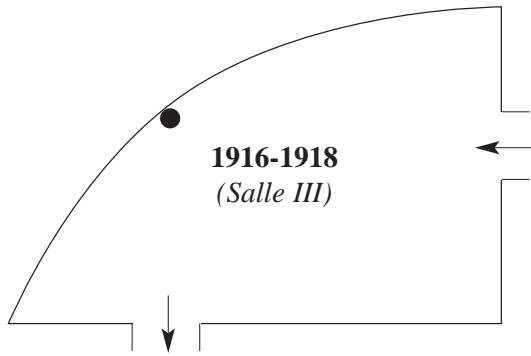
- En vitrine, deux vidéos sont consacrées au travail des femmes.
- Pourquoi fait-on appel à la main d'œuvre féminine ?
- Nommez quelques-unes des activités exercées par les femmes.

3. La mobilisation des enfants

- En vitrine, retrouvez les trois affichettes réalisées par des écoliers parisiens.
- Dans quel but ont-elles été faites ?

Lexique

Commonwealth : ensemble des pays ayant fait partie de l'Empire britannique et qui demeurent unis à la couronne britannique.



Les femmes et l'effort de guerre

- Au-dessus des vitrines, retrouvez l'affiche britannique reproduite ci-dessous.

• À qui s'adresse-t-elle ?

1. Les slogans

• Quel appel lance cette affiche ?

• Quelle formule empruntée au langage militaire établit un front de l'arrière ?



2. L'image

• Relevez les aspects militaires de l'image.

• À travers ces « armes » et les uniformes, quels métiers sont représentés ?

• La guerre rapproche la situation des femmes de celle des hommes. Comment cette affiche le montre-t-elle ?

• Par cette représentation militaire du rôle des femmes, on veut suggérer que la guerre est aussi d'ordre :

économique ? social ? politique ?

Lexique

YWCA (*Young Women's Christian Association*) : association chrétienne à buts caritatifs fondée en Angleterre en 1844. Elle offre un réseau de services à ses membres dans le domaine de l'éducation, des loisirs et de la culture.